

# Comes Love

Upright Bass

Lew Brown  
Arr. Steffen Kistner

Swing  $\text{♩} = 180$

1 Dm A7 A7 Dm

9 **A** 1st & 2nd Vocal Chorus Dm A7 A7 Dm

17 Dm A7 A7 Dm

25 D7 Gm6 D7 Gm6 G7 C7 Fmaj7 A7(sus4) A7

33 Dm A7 A7

39 1. Dm A7 Dm

45 A7 2.

49 Dm **B** A7 Dm A7

57 Dm A7 A7 Dm

65 D7 D7(b9) Gm6 D7(b9) Gm6 G7 C7 C7(b9) F6 A7

73 Dm A7 A7 Dm6

81 **C** 1st Solo Chorus Dm A7 A7 Dm6

89 Dm A7 A7 Dm6

Upright Bass

97 D7 Gm6 C7(b9) F6 A7

105 Dm A7 A7 Dm6

2nd Solo Chorus

113 Dm **D** A7 A7 Dm6

121 Dm A7 A7 Dm6

129 D7 Gm6 C7 F6 A7

137 Dm A7 A7 Dm6

Tradings Horns, Drums & Bass

145 **E** Dm A7 **4** Dm A7 **4**

161 Bass Solo!!! D7 Gm6 C7 F6 A7

169 Dm A7 **4**

**F** Head Out Vocals

**16**

193 D7 Gm6 G7 C7 F6 Em7(b5) A7(sus4) A7

201 Dm A7 A7

207 Dm A7 1.2. 3.